



ANTILOOPS **LUCID DREAM** SORTIE VINYLE 21 MARS 2018

CONCERT EXCEPTIONNEL AU RÉSERVOIR (PARIS)



L'univers d'Antiloops transgresse les règles en nous faisant voyager du fun à la méditation, danser au gré des improvisations d'un groupe de musiciens hors-norme jusqu'à explorer la transe électro, dévoiler un discours solennel d'Albert Camus, ou encore pimenter la recette de mixes des DJ's ou de voix soul sur des métriques impaires audacieuses.

Lauréate du premier prix du concours national de flûte jazz présidé par Magic Malik et des centaines d'heures en studio comme sur scène avec Wax Tailor et A State Of Mind, Ludivine Issambourg est à la tête du projet Antiloops qui mêle avec succès jazz, funk, électro, hip-hop, et soul. Un jazz d'aujourd'hui, ancré dans le réel, ouvert aux musiques urbaines et actuelles, tant ludique, festif et dansant, qu'indissociable de l'exigence, du savoir-faire, et de la sophistication de ce style musical.

Trois ans après un premier album choc, malicieusement intitulé «Electroshock», Antiloops enfonce le clou et progresse dans le travail de production, en réalisant une innovante architecture sonore grâce à sa collaboration avec Mathieu Gibert (Mr Gib – La Fine Equipe): «Lucid Dream».

Le noyau du groupe se compose de Ludivine Issambourg à la flûte et de Timothée Robert à la basse électrique qui offrent tour à tour leurs talents de compositeurs à cet album, ainsi que de Nicolas Derand, le sorcier des claviers. Deux batteurs viennent se greffer à ce trio, Maxime Zampieri et Julien Sérié, sans oublier DJ Topic qui, avec sa variété de samples, enrichit les sonorités. Cette base instrumentale déjà très dense (et danse !) s'égaie encore par la compagnie d'invités vocalistes : Milena Fattah dans un registre soul, le rappeur Edash Quata et enfin la féline Nina Attal pour une fusion pop-soul réjouissante.

A l'occasion de la sortie vinyle de « Lucid Dream », voici le détail des titres retenus:

La Face A démarre par **Flutadelik** qui résume parfaitement l'équilibre entre groove et exigence musicale, avec un travail d'écriture orchestral passionnant où se chevauchent cinq flûtes sur une rythmique de batterie et de beats électroniques.

Avec **Sasse**, la flûtiste explore des sensations d'enfermement et de claustrophobie dans une ambiance à la fois sombre et lumineuse, inspiré du trip-hop.

CONCERT ÉVÉNEMENT 21.03.2018 AU RÉSERVOIR PARIS

BAND 20h

Ludivine Issambourg - flûtes
Nicolas Derand - claviers
Timothée Robert - basse
Julien Sérié - drums
et featurings...

DJ&VJ SET 22h

Ludivine Issambourg - flûtes
Dj Topic : scratches, prod
Vj Tomz : mapping vidéo

Are We Gonna Make It qui a fait l'objet d'un clip (composée par Timothée Robert spécialement pour la voix prégnante de Milena Fattah), a le potentiel pour devenir un tube en puissance.

Avec **Autumn One**, la flûte joue le rôle d'une guitare rythmique où Ludivine tend vers un format court où aucun instrument ne prend de solo pour laisser place au collectif.

Cette face s'achève sur une note joyeuse avec **Misty**, un instrumental festif avec un thème envoûtant et mélodique à la flûte.

Encore un tube possible, mais de hip-hop cette fois-ci, avec l'ouverture de la Face B et son entraînante **Party**, sur un texte du rappeur Edash Quata.

Avec **Baobab**, la basse impose son groove pour un titre particulièrement dansant et funky.

La chanson **Fight** met en lumière la voix enchantresse de Nina Attal pour un message universel et humaniste.

Eza apporte une ambiance répétitive basée sur une boucle où le collectif prime, une nouvelle fois.

Enfin avec **Art**, Antiloops offre un message positif à tous les artistes, avec un passionnant mix qui juxtapose son électro-jazz mélodique à la voix d'Albert Camus qui reçoit le prix Nobel de littérature.

Adolescente, Ludivine Issambourg écoutait en boucle les précurseurs de la scène electro-jazz française (Julien Lourau, Magic Malik, Erik Truffaz et Laurent de Wilde), aujourd'hui, avec le collectif Antiloops, ce sont eux qui s'imposent comme les nouveaux précurseurs de cette scène electro-jazz hexagonale qui n'a pas fini de s'enrichir et de nous étonner, pour le plaisir de tous.



www.antiloops.fr



CONTACTS

Booking/management - Loops Prod
antiloop.contact@gmail.com
06.64.29.90.63

Presse - Sylvie Durand
durand.syl@orange.fr
06.12.13.66.20
www.sdcommunication.fr



CLIP OFFICIEL

« Are we gonna make it » (feat. Milena Fattah)

<http://bit.ly/2Eu2NxD>

