



Maman
THIERRY MAILLARD TRIO
NOUVEL ALBUM

Maman

SORTIE LE 5 JANVIER 2024

(ILONA RECORDS/L'AUTRE DISTRIBUTION)

CONCERT LE 31 JANVIER 2024 - STUDIO DE L'ERMITAGE (PARIS)

Avec

Thierry Maillard : Piano, compositions

Dominique di Piazza : Basse

Yoann Schmidt : Batterie

Invités :

Olivia Gay : Violoncelle

Philippe Gaillot : Guitare

Un petit peu à la manière dont Albert Cohen écrivit son magnifique "Le livre de ma mère", **Thierry Maillard** signe un hommage à sa maman, prenant lui aussi le temps de se souvenir et d'explorer le leg affectif et émotionnel dont il est le dépositaire.

Mais son temps à lui est davantage celui d'un poète que d'un romancier. Le temps rapide d'un musicien de l'instinct, de l'instant et de l'urgence. Urgence de dire ses maux, urgence de chanter son amour, urgence de noyer ses larmes.

Cet hommage pudique et intense à sa mère disparue au mois de juillet 2023 a été enregistré le mois suivant. Sans attendre. Dans un élan d'amour, de création et d'émotion qui ressemble bien à ce musicien feu follet, toujours prêt à s'emballer, beau gosse bien bâti au cœur d'enfant.

Le processus de composition de cet album a été mené, tambour (et cœur) battant, dans le flux des sentiments extrêmes qui accompagnent la mort d'un être aussi proche et cher. Le mot de "résilience" inventé par le psychiatre Boris Cyrulnik, si souvent galvaudé, prend ici tout son sens et sa dimension positive : **Thierry Maillard** tire de ses larmes des perles de beauté, extrait de ses cris de tristesse de fiévreux chants d'amour.

Ils s'entoure pour cela d'une équipe de musiciens de premier plan, on s'en doute, mais dont la présence à ses côtés est d'abord celle d'amis de longue date, de bons potes aux épaules bien larges .

Sa musique apaisée et lyrique est un voyage dans l'enfance, dans la confusion des sentiments et la grâce des souvenirs oubliés. **Thierry Maillard** livre une musique comme enroulée dans un tourbillon d'un amour fou, éternel et brûlant et de réminiscences de sensations olfactives, tactiles et sonores. Il avait tout oublié mais il se souvient de tout. Sa voix, son rire, sa peau... **Thierry Maillard** a du lâcher la main de sa maman. C'est triste à dire mais c'est beau à entendre. Blessé et reconnaissant, le musicien nous donne à écouter ce son-là, celui de l'amour insondable qui relie une mère à son fils, et réciproquement. Le son des larmes. Les siennes, les nôtres ...

Contacts

Label :

Ilona Records

direction.a@ilonarecords.com

www.ilonarecords.com

+33(0) 7 86 23 22 72

Relations Presse :

SD Communication

Sylvie Durand

sylviedurandcourrier@gmail.com

www.sdcommunication.fr

+33(0)6 12 13 66 20

Booking :

Cashmere Prod

Kevin Hennekinne

kevin@cashmere-prod.com

06 74 00 09 68

Jean-Baptiste Prétot

jeanbaptiste@cashmere-prod.com

06 26 29 25 72



DERNIÈRES SORTIES



MAMAN
JANV 2024



ASGARD
SEPT 2023



MOOG PROJECT
AVRIL 2023



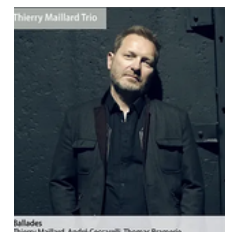
UNE LARME DE PLUIE
SEPT 2022



ENSEMBLE
CAMÉLÉON
MARS 2022



MLB TRIO
BIRKA
NOVEMBRE 2021



BALLADES
AVRIL 2021

CONCERTS

25 OCTOBRE 2023

MOOG PROJECT
LA BOULE NOIRE (75) PARIS 19H30

11 NOVEMBRE 2023

MOOG PROJECT
LE BRISCOPE À BRIGNAIS, (69) 20H30

15 NOVEMBRE AU 27 NOVEMBRE 2023

MOOG PROJECT
TOURNÉE CHINE

9 DÉCEMBRE

MOOG PROJECT
LE SON DE LA TERRE (PARIS)

16 DÉCEMBRE 2023

MOOG PROJECT
MAQUIZ'ART (24) EYMET

31 JANVIER 2024

MAMAN
STUDIO DE L'ERMITAGE (PARIS)

22 FÉVRIER 2024

ENSEMBLE CAMÉLÉON
TRIFOLION ECHTERNACH LUXEMBOURG

10 AU 20 JUIN 2024

MOOG PROJECT
TOURNÉE EN ASIE . HONK KONG

16 JUILLET 2024

THIERRY MAILLARD TRIO INVITE MAË DEFAYS
FESTIVAL NOCTURNES SAINTE VICTOIRE

