

Jean-Claude **MONTREDON**



# DIAMANT H2O

Jean-Claude **MONTREDON**

Sortie Nationale le **31 / 03 / 2017**  
(Q-Mix / Rue Stendhal)

En concert au New Morning le **19 avril 2017**

## BAND

- Jon Handelsman (*tenor & flûte*)
- Michel Alibo (*basse*)
- Jean-Claude Montredon (*batterie & harmonica*)
- Alain Jean-Marie (*piano*)
- Stéphane Belmondo (*bugle & trompette ; avec l'aimable accord de sa maison de disque Naïve*)

[www.q-mix.fr](http://www.q-mix.fr)

[www.jeanclaudemontredon.com](http://www.jeanclaudemontredon.com)



LE COMPTOIR  
DES ARCHIS



## Promotion :

Sylvie DURAND | SD Communication  
+33 (0) 6 12 13 66 20  
Durand.syl@orange.fr  
[www.sdcommunication.fr](http://www.sdcommunication.fr)

Karine LAGRENADE  
33 (6) 09 08 95 89  
karinelagrenade@gmail.com  
[www.klkom.com](http://www.klkom.com)

## Production | Management :

Touali MONTREDON  
0674532197  
qmix.asso@gmail.com

[www.q-mix.fr](http://www.q-mix.fr)  
[www.jeanclaudemontredon.com](http://www.jeanclaudemontredon.com)

## Un homme, un instrument...

En grandissant rue de la Batterie à Fort-de France, le choix de vie de **Jean-Claude Montredon** pour l'instrument du même nom, sonne comme un air de destinée qui s'accomplit. Professionnel dès l'âge de 12 ans, les congas furent ses



premières partenaires pour accompagner les orchestres de bals de son île natale, la Martinique. La batterie ne tarda pas à faire son entrée dans la vie du jeune Montredon qui, pris de passion pour cet instrument travailla son jeu 8h par jour des années durant et créa un son unique, empreint de

subtilité, tout en nuance, qui le conduisit naturellement vers le jazz... Le talent n'ayant pas de frontière, en 1967 Jean-Claude s'envole au Canada en compagnie du pianiste **Marius Cultier** avec qui il partagera de nombreuses scènes. La rencontre avec le

pianiste **Alain Jean-Marie** sera primordiale. De retour en Martinique, avec **Winston Berkley**, ils forment un trio révolutionnaire mélangeant le jazz, le rock et leurs influences caribéennes, *Liquid Rock Stone*. Poursuivant sa carrière à Paris, il fut entre autre, l'un des fondateurs du *West African Cosmos* avec **Umban**

**U'Kset** et **Wasis Diop**. Cet album fusion, aux sonorités africaines et occidentales, les placent en précurseurs de l'afro-jazz, traçant ainsi le chemin de la world music, incarnée ensuite par **Touré Kunda**.

Dès lors, **Jean-Claude Montredon** se positionne sur un plan international et gagne la reconnaissance de ses pairs. Jazzman et rythmicien, il travaille aussi bien avec des artistes de la Caraïbe, des Etats-Unis, d'Europe et d'Afrique : **Alain Jean-Marie**, son frère d'arme depuis plus de 40ans, **Monty Alexander**, **Ilenes Barnes**, **Terence Blanchard**, **Richard Bona**, **Philippe Catherine**, **Marius Cultier**, **Bobby Few**, **Michel Graillier**, **Chris mcgregor**, **Didier Levallet**, **Eddy Louis**, **Steve Potts**, **Gonzalo Rubalcaba**, **Claude Sommier**, **Archie Shepp**, **Randy Weston**... et bien d'autres...

Aujourd'hui, **Jean-Claude Montredon** prolonge les expériences artistiques accompagnant des poètes, des diseurs de parole, des danseuses... Avec sa résidence artistique au *Bab-Ilo Club (Paris 18<sup>ème</sup>)*, il rapproche, fusionne,

créée des formations originales au sein desquelles le jazz exprime toute son essence, la création et l'improvisation étant les maîtres mots de ces représentations. Compositeur et arrangeur, **Jean-Claude Montredon** est un artiste complet qui fête aujourd'hui ses 50 ans de carrière.

50 ans de carrière, 50 ans de rythmes, une mise en lumière pour découvrir ou redécouvrir toute l'étendue et la complexité du génie de ce rythmicien avec la sortie de son premier album en son nom, *Diamant H2o*.

*Diamant H2o* rend hommage au rocher du Diamant, symbole d'ancrage en Martinique. L'île qui a vu naître Jean-Claude Montredon, là où son histoire a commencé. H2o, symbolise l'eau, la vie, le flux vital artistique. A travers des compositions originales aux rythmes de la mazurka, de la samba, de la funk ou de la valse, la musique de Jean-Claude Montredon est profondément Jazz.