



Inget Nytt.

SORTIE D'ALBUM 2 FÉVRIER 2018

CONCERT - 8 FÉVRIER 2018 - FGO BARBARA - PARIS

Voyage immobile aux allures de rêve. Lumineux et libre, sombre et introspectif, « Inget Nytt. » (« rien de nouveau » en suédois) raconte un instantané des expérimentations et découvertes du groupe nOx.3 & Linda Oláh.

L'album est construit d'atmosphères sensibles, naïves ou profondes, toujours avec sincérité et amusement, tel un discours collectif laissant place aux interprétations et aux songs.

« Rien de nouveau » est, il faut l'avouer, un intitulé atypique pour un disque. Il dépeint avec concision le travail du groupe **nOx.3 & Linda Oláh** qui, sans prétendre réinventer la musique, affirme son point de vue à la fois complexe et singulier. *Inget Nytt.* est un album collégial, à la croisée des pratiques, des influences et des personnalités de chaque membre. L'arrivée de **Linda Oláh** en 2016 a redistribué les cartes précédemment réparties entre les membres de **nOx.3**. Le groupe avait été créé en 2013 autour de **Rémi Fox** (saxophones), **Nicolas Fox** (batterie) et **Matthieu Naulleau** (piano), accompagnés par leur ingénieur du son **Valérian Langlais**.

« Avec l'ajout d'une voix, chacun sonne différemment. Nous avons trouvé un son plus collectif, créé autour d'un même objectif : celui de créer de la musique à cinq en laissant de la place à chacun d'entre nous, en tenant compte de nos différentes directions artistiques. Le but était de créer un mélange unique, sur lequel il est difficile d'attribuer une étiquette », décrit **Nicolas Fox**.

Le pari de **nOx.3 & Linda Oláh** est audacieux et réussi : c'est avec une innocente impertinence qu'ils livrent une musique curieuse, ouverte sur le monde, aux multiples visages et influences. Ainsi, loin des carcans stylistiques, ils mêlent onirisme, boucles électroniques expérimentales et couleurs jazz, spontanéité sensible et distance froide. Les textes de **Linda Oláh**, **Clément Bertrand** et **Matthieu Naulleau** viennent enrichir, par l'élégance de leur interprétation, un univers sonore déjà étoffé. Après *Wai Nox* (Collectif Loo, 2015) et *Nox Tape* (JazzVillage, 2016), **nOx.3** poursuit son indépendance musicale avec **Linda Oláh**. La liberté du son et de la création sont là, toujours formulées au pluriel, avec audace, singularité et modernité. Non, rien de nouveau en somme.

Contacts

Label :

Ilona Records
direction.a@ilonarecords.com
07 86 23 22 72
www.ilonarecords.com

Presse :

Sylvie Durand
www.sdcommunication.fr
durand.syl@orange.fr
+33(0)6 12 13 66 20

Concerts

27/01/18 Festival Du Bleu en Hiver (Tulle) - Jazz Migration #3
8/02/18 Centre FGO-Barbara (Paris) - Release Party « Inget Nytt »
23/03/18 Tonnerre de Jazz (Pau Billère) - Jazz Migration #3
29/03/18 La Cordonnerie (Cité de la Musique - Romans) - Jazz Migration #3
21/04/18 Institut Français de Brème (Jazzahead) - Jazz Migration #3
26/04/18 Jazz or Jazz (Orléans) - Jazz Migration #3
2/05/18 Europa Jazz (Le Mans) - Jazz Migration #3
4/05/18 Le Petit Fauchoux (Tours) - Jazz Migration #3
26/06/18 Jazzpote (Thionville) - Jazz Migration #3

Linda Oláh Voice et FX

Rémi Fox Saxophones et FX

Matthieu Nulleau Piano augmenté

Nicolas Fox Drums et FX

Tous les titres composés et produits par **nOx.3 & Linda Oláh** et **Valérian Langlais**

Paroles par **Clément Bertrand**, **Linda Oláh** et **Matthieu Nulleau**

Produit par **nOx.3 & Linda Oláh** et **Valérian Langlais**

Enregistré à La Maison des Artistes, Chamonix, France et mixé au Studio NdL, Paris,

France en 2017 par **Valérian Langlais**

Masterisé par **Benjamin Joubert** - Biduloscope Mastering



www.nox3.net



[fb/nOx.3official](https://www.facebook.com/nOx.3official)

© Sandro Compagnon

