

JOACHIM CAFFONNETTE TRIO

VERS L'AZUR NOIR



**EN CONCERT A PARIS LE 27
NOVEMBRE 2019 AU 38 RIV'**

A PROPOS DE L'ALBUM

Sorti au printemps 2019 sur le label Neuklang, distribué par [PIAS]

Intitulé « **Vers l'azur noir** » en référence à un poème de Rimbaud et au drame des migrants se jetant plein d'un espoir fou dans une traversée hasardeuse de la Méditerranée, cet album est un retour du leader à une des formations à la fois parmi les plus classiques et les plus modulables de l'histoire du jazz : **le piano trio**.

Constitué de 9 titres dont **6 compositions originales**, 2 reprises de morceaux pop rocks et d'un standard de Thelonious Monk, cette nouvelle production du label allemand Neuklang a été enregistrée en deux temps : les six premiers titres furent captés au Jet Studio en novembre 2017, alors que les trois derniers sont issus d'un enregistrement live à Bruxelles en septembre 2018. Ceci résulte d'une volonté de combiner à la fois la précision de l'enregistrement studio avec la spontanéité propre à un concert de jazz.

Après un premier album en quintet sorti en 2015 (Simplexity, AZ production) avec lequel il a beaucoup tourné, Joachim a fait la rencontre des musiciens français Alex Gilson et Jean-Baptiste Pinet avec qui la connexion musicale a été instantanée. Le trio a multiplié les concerts pendant un an et demi avant d'enregistrer un CD qui se veut un voyage entre la richesse harmonique qui caractérise le travail du compositeur et une recherche d'essentiel dans la simplicité des mélodies choisies. Le tout oscille entre parties écrites (A Mawda, Perspectives, Inner Necessity) et grande liberté (Tripoli's Sorrow, Monk's Dream).

CONCERTS 2019

20 SEPTEMBRE - ST-JAZZ FESTIVAL - BRUSSELS - BELGIQUE

21 SEPTEMBRE - CC MARIUS STACQUET - MOUSCRON - BELGIQUE

9 OCTOBRE - LE TAQUIN - TOULOUSE - FRANCE

11 OCTOBRE - LE JAM - MARSEILLE - FRANCE

3 NOVEMBRE - THE JAZZ BAR - EDINBURGH - ROYAUME-UNI

5 NOVEMBRE - THE BLUE ARROW - GLASGOW - ROYAUME-UNI

6 NOVEMBRE - MATT & PHREDS - MANCHESTER - ROYAUME-UNI

7 NOVEMBRE - KANSAS SMITTY'S - LONDON - ROYAUME-UNI

8 NOVEMBRE - THE BEAR CLUB - LUTON - ROYAUME-UNI

9 NOVEMBRE - PEGGY'S SKYLIGHT - NOTTINGHAM - ROYAUME-UNI

10 NOVEMBRE - THE BRUNSWICK - HOVE - ROYAUME-UNI

27 NOVEMBRE - 38 RIV' - PARIS - FRANCE

>>> www.joachimcaffonnette.com

Ecouter l'album : <https://bit.ly/2IYHnkO>

Facebook : [joachimcaffonnettemusic](https://www.facebook.com/joachimcaffonnettemusic)

Instagram : [joachim_caffonnette](https://www.instagram.com/joachim_caffonnette)

Vidéos : <https://bit.ly/2lCasT2>

<https://bit.ly/2m0UoKN>

«Vers l'azur noir» à été enregistré en novembre 2017 au Jet Studio par Angelica Roca et en live à la cellule 133a en septembre 2018 par Vincent De Bast. Mixé par Vincent De Bast au Sonar Studio et Masterisé par Philip Hecq au Bauer Studio

LINE UP

Joachim Caffonnette, piano - Né en 1989, il commence le piano très jeune et se fait rapidement une place au sein de la très enthousiasmante scène jazz bruxelloise. Enchaînant les concert depuis une dizaine d'année, il compose pour le théâtre, mène deux projets musicaux comme leader et est actif au sein de différentes associations.

Alex Gilson, contrebasse - Originaire de Champagne, le musicien se forme à Nancy où il est vite remarqué avant de s'installer deux années à Bruxelles pour y devenir un pilier des clubs de jazz. A même pas 30 ans, il est maintenant une des valeurs sûres de la scène parisienne où il a posé sa solide assise rythmique début 2018

Jean-Bapsitste Pinet, batterie - Né à Metz en 1990, il baigne très jeune dans l'univers musical. Il s'installe rapidement à Paris où son jeu intelligent et plein d'interactions lui vaut rapidement d'être appelé par de nombreux musiciens pour tourner à travers le monde.

Portfolio et biographies complètes disponibles sur le site



PRESSE

Sylvie Durand // sdcommunication.fr

durand.syl@orange.fr // +33 6 12 13 66 20


Wallonie - Bruxelles
International.be

NEU KLING
distribution France : [PIAS]