

# DJANGO ALLSTARS

## GAINSB'ART

Label Ouest / Bayard Musique, sortie le 25 juin 2021



Constitué en 2011 à l'initiative de la productrice Pat Philips, le Django AllStars rassemble trois solistes de premier plan : le guitariste Samson Schmitt, le violoniste Pierre Blanchard et l'accordéoniste Ludovic Beier. Familier des plus grandes scènes américaines (Carnegie Hall, Birdland, Newport Jazz Festival, Hollywood Bowl...), le quintet fête cette année ses dix ans d'existence, en rendant hommage au plus « anglo-saxon » des auteurs-compositeurs français. Soit onze tubes incontournables de Gainsbourg, revisités aux couleurs chatoyantes du jazz manouche, par cinq des meilleurs spécialistes du genre, avec la complicité du peintre Red Dito.

Serge Gainsbourg, dit-on, prit des cours de guitare avec Matelot Ferré, référence incontournable en matière de « gypsy jazz ». C'est donc en toute « sympathie » que les cordes de la guitare de Samson Schmitt, virtuose manouche du Django AllStars, jointes à celles du violon de Pierre Blanchard et aux lames de l'accordéon de Ludovic Beier, vibrent à l'unisson, à l'occasion de cet hommage au génial trublion de la chanson française, l'année des trente ans de sa disparition. Pleinement motivée, cette touche « manouche » – dont la relecture d'*Élisa* représente sans doute l'archétype – se décline ici selon une subtilité volontiers « classieuse » (*Le Poinçonneur des Lilas*, *L'eau à la bouche*, *Accordéon*, *Jane B.*), qui aurait à coup sûr « emballé » son illustre inspirateur. Elle s'adjoint en outre le concours du pinceau et de la palette de Red Dito, dont les toiles forment un heureux contrepoint à la musique – une conjonction on ne peut plus pertinente quand on sait quelle place occupa la peinture dans l'itinéraire du grand Serge. Ajoutons que cet album fut composé et enregistré par nos amis du Django AllStars en plein confinement (celui de mars/avril 2020). Un petit « tour de force » lorsqu'on mesure à quel point l'isolement (contraint) de chacun parvient à se résorber dans la miraculeuse cohésion de l'ensemble. On ne choisit pas Gainsbourg par hasard (*as Art ?*). Noblesse oblige...



**SAMSON SCHMITT** - guitare  
**PIERRE BLANCHARD** - violon  
**LUDOVIC BEIER** - accordéon  
**PHILIPPE « DOUDOU » CUILLERIER** - guitare & chant  
**ANTONIO LICUSATI** - contrebasse

### **Samson Schmitt (guitare)**

Fils aîné de Dorado Schmitt, Samson signe avec insolence la nouvelle histoire de la guitare manouche. Lyrisme, charme, puissance, inventivité, souplesse, générosité : tout y est ! Après s'être produit dès l'âge de 12 ans avec son père un peu partout dans le monde (Europe, États-Unis, Japon...), Samson s'affirme depuis une dizaine d'années comme un des plus éminents guitaristes manouches d'aujourd'hui.

### **Pierre Blanchard (violon)**

Repéré dans le Big Band de Martial Solal au cours des années 80, Pierre Blanchard est ensuite adoubé par Stéphane Grappelli, avant de se distinguer à la tête de formules à cordes qui illustrent son goût pour la composition et l'arrangement (« Gulf String », « Arcollectiv' »). Après avoir joué et enregistré en France et à l'étranger avec les plus grands (Stéphane Grappelli, Michel Legrand, Toots Thielemans, Pierre Michelot, Lee Konitz, Vince Mendoza...), Pierre se produit depuis une dizaine d'années avec le Django AllStars, ainsi qu'avec Les Esprits Manouches de Thomas Dutronc.

### **Ludovic Beier (accordéon)**

Né en 1978, Ludovic Beier a déjà derrière lui une impressionnante carrière. Reconnu dans le monde pour son expérience scénique et ses rencontres prestigieuses, il propose un jazz accessible, métissé, à la fois ludique et intime. Riche de ses collaborations sur le continent américain (avec notamment James Carter ou Anat Cohen) et de ses belles rencontres avec Toots Thielemans, Herbie Hancock, Ivan Lins ou Melody Gardot, Ludovic « *n'est pas de la catégorie des accordéonistes qui jouent «entre autres» du jazz, écrit Franck Bergerot (Jazz Magazine). C'est un vrai jazzman qui joue de l'accordéon.* »

## **EN CONCERT**

**01/07/21 – Festival Couleur Jazz à Lons-le-Saunier (39)**  
**02/07/21 – Festival Django Reinhardt à Fontainebleau (77) – sortie d'album**  
**03/08/21 – Festival Jazz in Marciac (32)**  
**04/09/21 – Albi (81)**  
**25/09/21 – Festival Jazz en Touraine à Montlouis-sur-Loire (37)**  
**02/10/2021 – Duc des Lombards à Paris (75)**  
**Novembre – tournée USA**