

LE NOUVEL ALBUM DE THÈMES INÉDITS DE
LA PIANISTE, CHANTEUSE ET COMPOSITRICE CUBAINE

JANY McPHERSON

“A LONG WAY”

Sortie le 21 juin 2024

(Glider Media Group/Socadisc)

En concert au Baiser Salé le 20 juin 2024



LIEN D'ÉCOUTE ET DE TÉLÉCHARGEMENT

<https://bfan.link/a-long-way>

Jany McPherson est une pianiste, chanteuse et compositrice cubaine, dont le sens rythmique inné lui vient de sa patrie. Les imprévisibles progressions harmoniques et mélodiques présentes dans sa musique, la touchante intensité interprétative de ses ballades et l'originalité de son phrasé et de son langage d'improvisation définissent sans équivoque le caractère unique et reconnaissable de son style pianistique et de sa composition.

Jany McPherson a rapidement attiré l'attention de la scène internationale du jazz, et ce à juste titre, en collaborant avec JOHN MCLAUGHLIN, qui l'a choisie comme " Special Guest " pour plusieurs concerts de sa tournée d'été 2022 : North Sea Jazz Festival, Montreux Jazz Festival et d'autres. **Jany McPherson** et JOHN MCLAUGHLIN se sont également produits en duo au Teatro Real de Madrid le 30 juillet 2022, dans le cadre de l'Universal Music Festival, pour l'hommage à Paco De Lucia. Un partenariat artistique que le guitariste britannique a souhaité consolider, en la réinvitant pour les huit concerts de " The Liberation Tour ", programmés du 6 au 20 octobre 2023 en Europe (<https://www.youtube.com/@janymcpherson>).

Son nouvel album 'A LONG WAY' a été enregistré et mixé au studio Recall de Pompignan (France) par Philippe Gaillot et produit par Gianluca di Furia.

"A LONG WAY" est un projet où divers styles et influences se rencontrent au travers des compositions originales de McPherson, enregistrées en trio. Vous pourrez découvrir et apprécier toute la force, le talent, la passion et la gamme infinie de couleurs que cette artiste met dans ce qu'elle écrit, joue ou chante, en évoquant avec une grande modernité les sonorités de son pays.

*"Cet album est un hommage à tout ce qui a été ma vie depuis mon enfance jusqu'à aujourd'hui. Ce fut "un long chemin" plein de choses différentes, comme cela arrive dans la vie de tout le monde. Je suis née et j'ai grandi à Cuba, une terre que j'aime, pleine de sons, mais parfois difficile, si vous avez des attentes pour un avenir différent, affirme **Jany McPherson**. J'ai dû faire des choix difficiles et douloureux, mais j'ai senti que je devais changer pour grandir et je ne pouvais le faire qu'en quittant Cuba. J'ai emporté avec moi toute l'histoire, la tradition et la culture qui m'avaient façonné jusqu'alors et j'ai emménagé en France. Toute ma vie est dans cet album. Les mélodies, les harmonies, les rythmes, la façon dont j'ai conçu et développé les arrangements, la sonorité et la direction que prenait ce travail : tout est venu dans ma tête avec une simplicité inattendue. Parfois, je ferme les yeux et en écoutant cette musique, j'imagine des moments de mon vécu, comme s'il s'agissait de scènes d'un film". Si je devais résumer l'album en quelques mots, je le résumerais ainsi : 'Musique de l'âme, pour l'âme'.*

Ce nouvel album fait suite à "SOLO PIANO!" (2020 Glider Media Group Ltd produit par Gianluca di Furia). Un projet qui, en privant McPherson du confort d'une section rythmique, avait placé entre ses mains toute la responsabilité des onze titres de l'album, dont dix étaient originaux. En Italie, l'album est joint en tant que CD physique au numéro 110 du magazine spécialisé JAZZIT, et l'album a reçu en avril 2024 une nomination dans la catégorie "Best Jazz Instrumental Album" à Cubadisco International.

Chucho Valdés, l'un des plus grands pianistes cubains de tous les temps, a dit de McPherson et de son album "SOLO PIANO!" : *"Cette jeune artiste cubaine a fait un excellent travail d'enregistrement, sa fraîcheur expressive, l'imagination déployée, une technique de grande école, font de ce CD quelque chose de merveilleux pour moi, et je ne peux que m'en réjouir. Je suis sûr de ton succès. Continue!"*

Née à Guantánamo, après une excellente carrière à Cuba, où elle a reçu le prestigieux prix "Adolfo Guzmán" et où elle a collaboré avec des artistes tels que Omara Portuondo et Buena Vista Social Club, l'Orchestra Anacaona, Alain Pérez et bien d'autres, **Jany McPherson** choisit la France comme lieu de résidence. Véritable show woman et extraordinaire interprète, elle a collaboré avec des artistes tels que John McLaughlin, Mino Cinelu, Andy Narell, André Ceccarelli, Didier Lockwood, Orlando "Maraca" Valle, Pierre Bertrand, Nicolas Folmer, pour n'en citer que quelques-uns. Invitée de nombreux festivals internationaux tels que le Trinidad & Tobago Jazz Festival, Kathmandu Jazz in Nepal, Montreux Jazz Festival, Grenoble Métropole Jazz Festival, North Sea Jazz en Rotterdam, L'Atrium Scène Nationale/Martinique, Auditorium P-E Decimus/Guadeloupe, Cotton Club Tokyo, Nice Jazz Festival, Jazz en Baie, Annecy Jazz Festival, Palermo Classica, etc. <https://youtu.be/YsMAkb50bg4> (Live in Palermo -Jany McPherson Trio), Jazz en Tête à Clermont-Ferrand, Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone à Rome, Toulon, Monza Palazzo Reale, etc...

<https://www.janymcpherson.com/>
<https://www.facebook.com/jany4jazz>
https://www.instagram.com/jany_mcpherson/?hl=it
<https://www.youtube.com/@janymcpherson>

Relations Presse : Sylvie Durand - SD Communication
Tél. 0612136620 - sylviedurandcourrier@gmail.com

Exclusive Management and International Booking: Gianluca di Furia: gianluca.difuria@gmail.com